หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา (4 ปี)
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา (4 ปี)

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Education Program in Western Music and Vocal Education

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

ชื่อย่อ (ไทย) : ศษ.บ. (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Education (Western Music and Vocal Education)

ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.Ed. (Western Music and Vocal Education)

3. วิชาเอก

ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

136 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

5.2 ประเภทหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ

5.3 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับคณะอื่นของมหาวิทยาลัย

เป็นหลักสูตรเฉพาะของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 ครูหรืออาจารย์หรือบุคลากรทางการศึกษา (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

8.2 นักวิชาการศึกษา (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

8.3 นักบริหารงาน (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

8.4 เจ้าของกิจการ (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

8.5 นักวิชาการวัฒนธรรม (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

8.6 นักประพันธ์เพลง (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

8.7 นักแสดง (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)

7. ชื่อ-สกุลตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา	สำเร็จจาก	ปีที่จบ
1	นายอนันท์พร เอี่ยมชาญบรรจง*	อาจารย์	Master of Music (Music Performance) ศป.ม. (ดุริยางคศิลป์ตะวันตก) ศศ.บ. (ดนตรีตะวันตก)	Lemmens Instituut Katholic University of Leuven จุฬาลงการณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2557 2553 2549
2	นางถาวรดา จันทนะสุต	อาจารย์	ศป.ด. (ศิลปกรรมศาสตร์) ศศ.ม. (ดนตรีชาติพันธุ์วิทยา) ศ.บ. (ดนตรีสากล)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2555 2549 2539
3	นายณัฐพล ดีคำ	อาจารย์	ดศ.ม. (สังคีตวิจัยและพัฒนา) ดศ.บ. (ดนตรีแจ๊ส)	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศิลปากร	2555 2552
4	นายยุทธศักดิ์ พลายภู่	อาจารย์	ศศ.ม. (ดนตรีปฏิบัติ) ศศ.บ. (ดนตรีตะวันตก)	มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2560 2552
5	นางสิรินทรา แพรประเสริฐ	อาจารย์	ศศ.ม. (การแสดงและการสอนดนตรี) ศศ.บ. (ดนตรีตะวันตก)	มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2560 2555

หมายเหตุ * ประธานหลักสูตร

8. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

8.1 หลักสูตร

8.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 136 หน่วยกิต

8.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	**30**	**หน่วยกิต**
1.1 กลุ่มคุณค่าแห่งชีวิตและหน้าที่พลเมือง	7	หน่วยกิต
- สังคมศาสตร์	3	หน่วยกิต
- มนุษยศาสตร์	3	หน่วยกิต
- พลศึกษาและนันทนาการ	1	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร	12	หน่วยกิต
- ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	6	หน่วยกิต
- ภาษาเพิ่มเติม	6	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและนวัตกรรม	6	หน่วยกิต
- เทคโนโลยีสารสนเทศ	3	หน่วยกิต
- วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และนวัตกรรม	3	หน่วยกิต
1.4 กลุ่มบูรณาการและศาสตร์ผู้ประกอบการ	5	หน่วยกิต
- บูรณาการและศาสตร์ผู้ประกอบการ	5	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	**100**	**หน่วยกิต**
2.1 กลุ่มวิชาชีพครู	34	หน่วยกิต
2.1.1 รายวิชาภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ	22	หน่วยกิต
2.1.2 รายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา	12	หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเอก	66	หน่วยกิต
2.2.1 รายวิชาบังคับ	45	หน่วยกิต
2.2.2 รายวิชาเลือก	21	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	**6**	**หน่วยกิต**

9. แผนการศึกษา

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-101	อัตลักษณ์แห่งราชมงคลธัญบุรี	2	0	4	2
01-610-014	ทักษะกีฬาเพื่อสุขภาพ	1	0	2	1
02-311-101	สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้	2	1	2	3
07-231-101	ดนตรีตะวันตก 1	3	1	4	4
07-231-107	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก	3	3	0	6
07-231-108	วรรณกรรมดนตรีตะวันตก	3	3	0	6
07-201-001	ศิลปะพื้นฐาน	2	1	2	3
07-201- xxx	นาฏศิลป์พื้นฐาน/ดนตรีพื้นฐาน/ขับร้องพื้นฐาน	2	1	2	3
	รวม	**18**		**หน่วยกิต**	

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-320-001	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3	2	2	5
02-111-101	จิตวิทยาสำหรับวิชาชีพครู	3	2	2	5
02-121-101	บริบททางการศึกษาและการประกันคุณภาพการศึกษา	3	2	2	5
02-142-101	การปฏิบัติการสอน 1	2	0	8	0
07-231-102	ดนตรีตะวันตก 2	3	1	4	4
07-231-109	การอ่านออกเสียงโน้ตและพัฒนาโสตประสาท	3	2	2	5
09-000-002	การใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานมัลติมีเดีย	3	2	2	5
	รวม	**20**		**หน่วยกิต**	

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-201	มหาวิทยาลัยสีเขียว	1	0	2	1
00-100-202	การคิดเชิงออกแบบ	1	0	2	1
01-210-017	การค้นคว้าและการเขียนรายงานเชิงวิชาการ	3	3	0	6
01-320-002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3	2	2	5
02-142-202	การปฏิบัติการสอน 2	2	0	8	0
02-143-201	จิตวิญญาณและการพัฒนาวิชาชีพครู	2	1	2	3
07-231-203	ดนตรีตะวันตก 3	3	1	4	4
07-231-001	หลักการประสานเสียง	3	3	0	6
09-121-002	สถิติเบื้องต้นสำหรับนวัตกรรม	3	3	0	6
	รวม	**21**		**หน่วยกิต**	

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-110-012	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	3	3	0	6
02-141-201	การพัฒนานวัตกรรมหลักสูตร	3	2	2	5
07-200-201	สุนทรียศาสตร์	3	3	0	6
07-231-204	ดนตรีตะวันตก 4	3	1	4	4
07-231-211	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ดนตรี	3	3	0	6
07-201- xxx	นาฏศิลป์พื้นฐาน/ดนตรีพื้นฐาน/ขับร้องพื้นฐาน	2	1	2	3
07-231-007	สัมมนาดนตรี	1	1	1	2
07-231-009	การบริหารจัดการพื้นฐานสำหรับงานสตูดิโอ	1	1	1	2
	รวม	**19**		**หน่วยกิต**	

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-301	ความเป็นผู้ประกอบการ	1	0	2	1
01-310-006	การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ	3	3	0	6
02-131-301	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	3	2	2	5
02-142-304	การปฏิบัติการสอน 3	2	0	8	0
02-142-305	การพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้	3	2	2	5
07-231-305	ดนตรีตะวันตก 5	3	1	4	4
07-231-003	การเขียนทำนองสอดประสาน	2	2	0	4
07-231-004	การเรียบเรียงเสียงประสาน	2	1	2	3
	รวม	**19**		**หน่วยกิต**	

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-320-010	ภาษาอังกฤษเพื่อการทดสอบ	3	2	2	5
02-132-301	การวิจัยสำหรับวิชาชีพครู	3	2	2	5
07-231-306	ดนตรีตะวันตก 6	3	1	4	4
07-231-315	การประพันธ์เพลง	3	2	2	5
07-211-311	โครงร่างศิลปนิพนธ์	2	2	0	4
07-231-005	คีตลักษณ์และการวิเคราะห์	3	3	0	6
02-121-102	การบริหารการศึกษาและกฎหมายการศึกษา	2	1	2	3
07-231-002	การซ่อมแซมและบำรุงรักษาเครื่องดนตรี	1	1	0	2
	รวม	**20**		**หน่วยกิต**	

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
07-231-417	ศิลปนิพนธ์	4	2	4	6
07-231-418	การจัดการเรียนรู้นาฏศิลป์ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน	3	1	4	4
07-201-005	นวัตศิลป์เพื่อชุมชน	3	1	4	4
07-231-006	การอำนวยเพลง	1	1	1	2
07-201-006	ภาษาอังกฤษเพื่อการนาฏศิลป์และดนตรี	2	1	2	3
	รวม	**13**		**หน่วยกิต**	

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
02-142-407	การปฏิบัติการสอน 4	6	0	40	0
	รวม	**6**		**หน่วยกิต**	