



ประกาศคณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
เรื่อง การรับข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ งบประมาณรายได้คณะ
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗

ตามที่ สถาบันวิจัย ได้มีหนังสือที่ อว ๐๖๔๙.๑๓/๗๐๘ ลงวันที่ ๗ เมษายน ๒๕๖๖ เรื่อง ขอประชาสัมพันธ์ การรับข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์เพื่อขอรับการสนับสนุนงบประมาณรายได้ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ โดยให้คณะศิลปกรรมศาสตร์รวบรวมข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่เสนอของงบประมาณรายได้ประจำปี ๒๕๖๗ ส่งให้สถาบันวิจัยและพัฒนาดำเนินการในภาพรวมของมหาวิทยาลัยต่อไปนั้น

ดังนั้น คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงขอประกาศรับข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ งบประมาณรายได้คณะ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. ความสอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์การวิจัยของ มทร. ธัญบุรี

๑.๑ ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย (นโยบายและยุทธศาสตร์ มทร. ธัญบุรี ระยะที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๖-๒๕๗๐)

ยุทธศาสตร์ มทร. ธัญบุรี ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ : Research for Innovation : การวิจัยเพื่อสร้างนวัตกรรม

กลยุทธ์ (Strategy) ทำการวิจัย พัฒนางานสร้างสรรค์เพื่อสร้างนวัตกรรมที่มุ่งสู่ความเป็นเลิศและตอบสนองความต้องการพัฒนาประเทศและคุณภาพชีวิต

วัตถุประสงค์เชิงกลยุทธ์ (Strategic Objectives) O งานวิจัยและนวัตกรรมส่งผลกระทบเชิงบวกต่อเศรษฐกิจสังคมและสิ่งแวดล้อม ยกกระดับขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ

ผลสัมฤทธิ์ที่สำคัญ (Key Results-KR)

KR ๒.๑ มูลค่าผลกระทบต่อเศรษฐกิจสังคม และคุณภาพชีวิตที่เกิดจากการนำผลงานวิจัยและพัฒนา นวัตกรรมไปใช้ประโยชน์

KR ๒.๒ ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์องค์ความรู้ความเชี่ยวชาญและเทคโนโลยีพร้อมใช้ถูกนำไปสร้างมูลค่าเชิงพาณิชย์

KR ๒.๓ ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการหรืองานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติบนฐาน SCOPUS

KR ๒.๔ งบประมาณวิจัยจากหน่วยงานภายนอก (PPP, Industry, Government)

แนวทาง/วิธีการ

๑) พัฒนาและยกระดับคุณภาพงานวิจัยในอุตสาหกรรมยุทธศาสตร์ของประเทศ

๒) ส่งเสริมการยกระดับคุณภาพงานวิจัยและยกระดับนวัตกรรมที่ตอบโจทย์ท้าทายของประเทศด้วย Strategic Partnership กับองค์กรภาครัฐและเอกชน ทั้งในและต่างประเทศ

๓) ส่งเสริมการพัฒนาการวิจัยและสร้างนวัตกรรมเชิงพื้นที่เพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางสังคม

๔) ส่งเสริมการนำผลงานวิจัยและนวัตกรรมสู่การสร้างมูลค่าเชิงพาณิชย์

- ๕) พัฒนาอาจารย์ให้เป็นนักวิจัยมืออาชีพและพัฒนานวัตกรรมที่ตอบโจทย์ความต้องการของประเทศ
- ๖) ส่งเสริมการเผยแพร่ผลงานวิจัยและนวัตกรรมทั้ง Publication, IP และต่อยอดเชิงพาณิชย์
- ๗) แสวงหาแหล่งทุนเพื่อสนับสนุนการสร้างนวัตกรรม
- ๘) แสวงหาความร่วมมือเพื่อสร้างและผลักดันให้เกิดผู้ประกอบการ/ธุรกิจใหม่
- ๙) ส่งเสริมการนำผลงานนวัตกรรมของบุคลากรและนักศึกษาเข้าสู่การประกวดแข่งขันระดับชาติและนานาชาติ

๑.๒ ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์/นโยบายด้านการวิจัย

๑.๒.๑ เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals -SDGs)

เป้าหมายที่ ๑ : จัดความยากจนทุกรูปแบบในทุกพื้นที่

เป้าหมายที่ ๒ : ยุติความหิวโหย บรรลุความมั่นคงทางอาหารและยกระดับโภชนาการและส่งเสริมเกษตรกรรมที่ยั่งยืน

เป้าหมายที่ ๓ : สร้างหลักประกันว่าคนมีชีวิตที่มีสุขภาพดีและส่งเสริมความเป็นอยู่ที่ดีสำหรับทุกคนในทุกวัย

เป้าหมายที่ ๔ : สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียม และสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต

เป้าหมายที่ ๕ : บรรลุความเท่าเทียมระหว่างเพศ และเสริมอำนาจให้แก่สตรีและเด็กหญิง

เป้าหมายที่ ๖ : สร้างหลักประกันว่าจะมีการจัดให้มีน้ำและสุขอนามัยสำหรับทุกคนและมีการบริหารจัดการที่ยั่งยืน

เป้าหมายที่ ๗ : สร้างหลักประกันให้ทุกคนสามารถเข้าถึงพลังงานสมัยใหม่ที่ยั่งยืนในราคาที่ย่อมเยา

เป้าหมายที่ ๘ : ส่งเสริมการเติบโตทางเศรษฐกิจที่ต่อเนื่อง ครอบคลุม และยั่งยืน การจ้างงานเต็มที่มีผลิตภาพ และการมีงานที่เหมาะสมสำหรับทุกคน

เป้าหมายที่ ๙ : สร้างโครงสร้างพื้นฐานที่มีความทนทาน ส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมที่ครอบคลุมและยั่งยืน และส่งเสริมนวัตกรรม

เป้าหมายที่ ๑๐ : ลดความไม่เสมอภาคภายในประเทศและระหว่างประเทศ

เป้าหมายที่ ๑๑ : ทำให้เมืองและการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์มีความครอบคลุม ปลอดภัย มีภูมิคุ้มกันและยั่งยืน

เป้าหมายที่ ๑๒ : สร้างหลักประกันให้มีรูปแบบการผลิตและการบริโภคที่ยั่งยืน

เป้าหมายที่ ๑๓ : ปฏิบัติการอย่างเร่งด่วนเพื่อต่อสู้การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและผลกระทบที่เกิดขึ้น

เป้าหมายที่ ๑๔ : อนุรักษ์และใช้ประโยชน์จากมหาสมุทร ทะเล และทรัพยากรทางทะเลอย่างยั่งยืนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

เป้าหมายที่ ๑๕ : ปกป้อง ปันฟู และสนับสนุนการใช้ระบบนิเวศบนบกอย่างยั่งยืน จัดการป่าไม้อย่างยั่งยืนต่อสู้การกลายสภาพเป็นทะเลทราย หยุดการเสื่อมโทรมของที่ดินและฟื้นสภาพดิน และหยุดยั้งการสูญเสียดiversity ความหลากหลายทางชีวภาพ

เป้าหมายที่ ๑๖ : ส่งเสริมสังคมที่สงบสุขและครอบคลุมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ให้ทุกคนเข้าถึงความยุติธรรม และสร้างสถาบันที่มีประสิทธิภาพ รับผิดชอบ และครอบคลุมในทุกระดับ

เป้าหมายที่ ๑๗ : เสริมความเข้มแข็งให้แก่กลไกการดำเนินงานและฟื้นฟูหุ้นส่วนความร่วมมือระดับโลกเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

๑.๒.๒ โมเดลเศรษฐกิจ BCG

๑. อุตสาหกรรมเกษตรและอาหาร
๒. อุตสาหกรรมพลังงานและวัสดุ
๓. อุตสาหกรรมสุขภาพและการแพทย์
๔. อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและบริการ

๑.๒.๓ ๑๒ S curve

๑. อุตสาหกรรมยานยนต์สมัยใหม่
๒. อุตสาหกรรมอิเล็กทรอนิกส์อัจฉริยะ
๓. อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวกลุ่มรายได้ดี และการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ
๔. อุตสาหกรรมการเกษตรและเทคโนโลยีชีวภาพ
๕. อุตสาหกรรมการแปรรูปอาหาร
๖. อุตสาหกรรมหุ่นยนต์
๗. อุตสาหกรรมการบินและโลจิสติกส์
๘. อุตสาหกรรมเชื้อเพลิงชีวภาพและเคมีชีวภาพ
๙. อุตสาหกรรมดิจิทัล
๑๐. อุตสาหกรรมการแพทย์ครบวงจร
๑๑. อุตสาหกรรมการป้องกันประเทศ
๑๒. อุตสาหกรรมการพัฒนาบุคลากรและการศึกษา

๑.๒.๔ อุตสาหกรรมเป้าหมาย

๑. Agro-food Innovation : สมาร์ทฟาร์ม เกษตรชีวภาพ อาหารปลอดภัย แปรรูปเพื่อสร้าง
๒. Logistic Innovation : อากาศยาน ระบบราง นวัตกรรมวัสดุชีวภาพ
๓. Digital Economy : Cloud Automation Bigdata E-Commerce ICT
๔. Tourism & Creative Innovation : โมเดลการพัฒนาเมือง สร้างมูลค่าเพิ่มทางด้าน

มูลค่าเพิ่ม

ศิลปวัฒนธรรม

๑.๒.๕ Frontier Research

๑.๒.๖ Social Innovation

๒. หลักเกณฑ์การพิจารณาให้ทุนสนับสนุน

๒.๑ คุณสมบัติผู้ขอรับทุน

- ๑) เป็นอาจารย์ประจำมาแล้วไม่น้อยกว่า ๙ เดือน
- ๒) เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ไม่เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ ในงบประมาณรายได้คณะ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕-๒๕๖๖
- ๓) หากไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร ให้ทำบันทึกข้อความขอส่งข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ ดังกล่าว พร้อมชี้แจงเหตุผล
- ๔) หัวหน้าโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ต้องไม่ติดค้างงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ ในงบประมาณรายได้คณะ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕-๒๕๖๖
- ๕) หัวหน้าโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ได้เคยรับอนุมัติทุนหากเผยแพร่แล้วจะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ
- ๖) ผู้ขอรับทุนต้องไม่อยู่ในระหว่างการลาศึกษาต่อแบบเต็มเวลา

๒.๒ ระยะเวลาการดำเนินโครงการ

ระยะเวลาดำเนินงาน ๑ ปี

๒.๓ งบประมาณโครงการ

ไม่เกินทุนละ ๓๐,๐๐๐ บาท

๒.๔ เกณฑ์ในการพิจารณาข้อเสนอโครงการ

- ๑) การส่งข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ต้องมีหัวหน้าโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ และผู้ร่วมวิจัย
- ๒) ข้อเสนอโครงการมีความครบถ้วนของข้อเสนอโครงการตามกรอบการประกาศรับข้อเสนอโครงการ
- ๓) ข้อเสนอโครงการมีเป้าหมายชัดเจน สอดคล้องกับเป้าหมายของกรอบการวิจัย/งานสร้างสรรค์ ที่หน่วยงานกำหนด แสดงขอบเขตเนื้อหา แผนงาน ผลผลิต ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ และตัวชี้วัดอย่างชัดเจน สามารถวัดผลการเปลี่ยนแปลงได้จริง
- ๔) การประเมินคุณภาพของข้อเสนอโครงการโดยผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญในสาขานั้น ๆ โดยคำตัดสินของผู้ทรงคุณวุฒิถือเป็นที่สุด
- ๕) โครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ งบประมาณรายได้คณะ จะแจ้งผลการพิจารณาผู้ผ่านการคัดเลือกทางเว็บไซต์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี หลังจากผู้ทรงคุณวุฒิประเมินแล้วเสร็จ เพื่อให้ดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป
- ๖) ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ จะพิจารณาจากผู้ที่ไม่เคยได้รับทุนโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ก่อนโดยจะพิจารณาเป็นลำดับแรก

๓. หลักเกณฑ์การปิดโครงการและรายงานผลการวิจัย

การรายงานผลการวิจัย/งานสร้างสรรค์ ผู้รับทุนจะต้องนำเสนอผลงานและจัดส่งรายงานการวิจัย/งานสร้างสรรค์ ดังต่อไปนี้

๓.๑ จัดส่งรายงานความก้าวหน้าของโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ ต่อคณะศิลปกรรมศาสตร์ เมื่อถึงระยะเวลาครึ่งหนึ่งของเวลาดำเนินการที่กำหนดไว้ในแผนการใช้จ่ายเงินในการดำเนินการวิจัย/งานสร้างสรรค์ (แบบ วจ.๑) แต่ละปีตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓.๒ จัดส่งผลการวิจัย/งานสร้างสรรค์ มายังสถาบันวิจัยและพัฒนา ก่อนรับเงินงวดสุดท้าย ประกอบด้วย

๑) เล่มรายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ พร้อมไฟล์ .pdf และ doc. จำนวน ๑ ชุด

๒) กรอกข้อมูลรายงานความก้าวหน้า/รายงานฉบับสมบูรณ์

พร้อมแนบไฟล์ .pdf และ doc. ในระบบ DRMS

และพิมพ์ส่งสถาบันวิจัยและพัฒนา

จำนวน ๑ ชุด

๓) กรอกข้อมูลผลงานวิจัยนำไปใช้ประโยชน์ในระบบ DRMS

ในขั้นตอน Research evaluation และพิมพ์ส่งสถาบันวิจัยและพัฒนา จำนวน ๑ ชุด

๓.๓ จัดส่งผลผลิตจากงานวิจัย ตามประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เรื่อง หลักเกณฑ์การปิดโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ ที่ได้รับงบประมาณอุดหนุนจากแหล่งทุนภายใน พ.ศ.๒๕๕๙

๓.๔ การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ ภายใน ๑ ปี หลังปิดโครงการและรายงานผลโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์

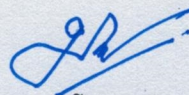
มหาวิทยาลัยทรงไว้ซึ่งสิทธิที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญา และผลประโยชน์อื่นใดที่เกิดจากผลการค้นคว้าวิจัย โดยใช้เงินทุนวิจัยตามประกาศนี้

๔. การส่งข้อเสนอโครงการ

นักวิจัยสามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มข้อเสนอโครงการฉบับสมบูรณ์ (Full Proposal) งบประมาณรายได้ ประจำปี ๒๕๖๗ ที่กำหนดได้ที่ <http://www.ird.rmutt.ac.th> เลือกหัวข้อ เอกสารดาวน์โหลด เลือกหัวข้อเอกสาร งบประมาณรายได้ เลือกหัวข้อเอกสารงบประมาณรายได้คณะ ปีงบประมาณ ๒๕๖๗ โดยส่งข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ ที่มีลายมือชื่อของหัวหน้าโครงการและผู้ร่วมวิจัยผ่านหัวหน้าภาควิชา รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และคณบดี โดยหลังจากผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการแล้วให้นักวิจัยดำเนินการส่งข้อเสนอผ่านระบบ DRMS ภายในระยะเวลายกหนดตามปฏิทินการส่งข้อเสนอ (ดังปฏิทินแนบ) สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวศรวิรินทร์ เลิศวิสัย ฝ่ายวิชาการและวิจัย เบอร์โทรศัพท์ ๐ ๒๕๔๙ ๔๖๗๗

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มานิช บุญทองเล็ก)
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

ปฏิทินการส่งข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์เพื่อขอรับการสนับสนุนงบประมาณรายได้คณะ
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี



- ๒๖ เม.ย. - ๑๐ พ.ค.๒๕๖๖ นักวิจัยส่งข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่มีลายมือชื่อหัวหน้าโครงการวิจัย และผู้ร่วมวิจัย ผ่านหัวหน้าภาควิชา รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เพื่อเสนอต่อคณบดี (พร้อมส่งไฟล์ข้อเสนอโครงการวิจัย pdf มาที่งานวิจัย นางสาวศรวิรินทร์ เลิศวิสัย)
- ๑๑ - ๑๕ พ.ค.๒๕๖๖ ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจประเมินข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ และพิจารณาสรุปผลการพิจารณาข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์
- ๑๕ พ.ค.๒๕๖๖ ประกาศผลการพิจารณาข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์
- ๑๕ - ๑๙ พ.ค.๒๕๖๖ นักวิจัยปรับแก้ข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์และส่งข้อเสนอผ่านระบบ DRMS (ระบบปิดวันที่ ๑๙ พ.ค.๒๕๖๖ เวลา ๒๔.๐๐ น.)**
- ๒๐ - ๒๒ พ.ค.๒๕๖๖ คณะส่งสรุปรายชื่อโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ผ่านการพิจารณาเสนอของงบประมาณรายได้คณะประจำปี ๒๕๖๗ มายังสถาบันวิจัยและพัฒนา ตามแบบฟอร์มที่สถาบันวิจัยและพัฒนากำหนดเพื่อให้สถาบันวิจัยและพัฒนารวบรวมส่งข้อเสนอโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ และสรุปผลการพิจารณาให้กับกองนโยบายและแผนต่อไป