

**หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562**

1. ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Education Program in Thai Classical Music and Vocal Education
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา ชื่อเต็ม (ไทย) : ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา) ชื่อย่อ (ไทย) : ศษ.บ. (ดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Education (Thai Classical Music and Vocal Education) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.Ed. (Thai Classical Music and Vocal Education)
3. วิชาเอก ดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร 136 หน่วยกิต
5. รูปแบบของหลักสูตร 5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี 5.2 ประเภทหลักสูตร หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ 5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย 5.4 การรับเข้าศึกษา นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี 5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี 5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
6. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา 6.1 ครูหรืออาจารย์หรือบุคลากรทางการศึกษา (ดนตรีไทยและคีตศิลป์ไทย) 6.2 นักวิชาการการศึกษา (ดนตรีไทยและคีตศิลป์ไทย) 6.3 นักบริหารงาน (ดนตรีไทยและคีตศิลป์ไทย) 6.4 เจ้าของกิจการ (ดนตรีไทยและคีตศิลป์ไทย) 6.5 นักวิชาการวัฒนธรรม

7. ชื่อ-สกุลตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา	สำเร็จจาก	ปีที่จบ
1.	นางสมภาพร กุญแจทอง*	อาจารย์	ศศ.ม. (ดุริยางคศิลป์ไทย) ศษ.บ. (คีตศิลป์ไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2550
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2542
2.	นางสุภาสิริร์ ปิยะพิพัฒน์	อาจารย์	ศศ.ด. (ศิลปกรรมศาสตร์) ศศ.ม. (วัฒนธรรมการดนตรี) ศษ.บ. (ดุริยางคศิลป์ไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2553
				มหาวิทยาลัยมหิดล	2539
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2531
3.	นายบรรทม น่วมศิริ	อาจารย์	ศศ.ม. (ดนตรีชาติพันธุ์วิทยา) ศษ.บ. (ดุริยางคศิลป์ไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2550
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2539
4.	นายยิ่งศักดิ์ ชุ่มเย็น	อาจารย์	ศล.ม. (ดุริยางคศิลป์ไทย) ศษ.บ. (ดุริยางคศิลป์ไทย)	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	2561
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2550
5.	นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร	อาจารย์	ศศ.ม. (ดุริยางคศิลป์ไทย) ศป.บ. (ดุริยางคศิลป์ไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2560
				จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (เกียรตินิยมอันดับ 2)	2556

หมายเหตุ * ประธานหลักสูตร

8. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

8.1 หลักสูตร

8.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 136 หน่วยกิต

8.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มคุณค่าแห่งชีวิตและหน้าที่พลเมือง	7 หน่วยกิต
- สังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
- มนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
- พลศึกษาและนันทนาการ	1 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร	12 หน่วยกิต
- ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	6 หน่วยกิต
- ภาษาเพิ่มเติม	6 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและนวัตกรรม	6 หน่วยกิต
- เทคโนโลยีสารสนเทศ	3 หน่วยกิต
- วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และนวัตกรรม	3 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มบูรณาการและศาสตร์ผู้ประกอบการ	5 หน่วยกิต
- บูรณาการและศาสตร์ผู้ประกอบการ	5 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	100 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาชีพครู	34 หน่วยกิต
2.1.1 รายวิชาภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ	22 หน่วยกิต
2.1.2 รายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา	12 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเอก	66 หน่วยกิต
2.2.1 รายวิชาบังคับ	45 หน่วยกิต
2.2.2 รายวิชาเลือก	21 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

9. แผนการศึกษา

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-101	อัตลักษณ์แห่งราชชมงคลธัญบุรี	2	0	4	2
01-320-001	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3	2	2	5
01-610-014	ทักษะกีฬาเพื่อสุขภาพ	1	0	2	1
02-311-101	สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้	2	1	2	3
07-221-108	ทฤษฎีดุริยางคศิลป์ไทย	3	3	0	6
07-221-101	ดุริยางคศิลป์ไทย 1	3	1	4	4
07-201-001	ศิลปะพื้นฐาน	2	1	2	3
07-221-001	วรรณคดีดุริยางคศิลป์ไทย	3	3	0	6
07-221-002	การบันทึกโน้ตเพลงไทย	2	1	2	3
	รวม	21		หน่วยกิต	
ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-320-002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3	2	2	5
02-111-101	จิตวิทยาสำหรับวิชาชีพครู	3	2	2	5
02-121-101	บริบททางการศึกษาและการประกันคุณภาพการศึกษา	3	2	2	5
02-142-101	การปฏิบัติการสอน 1	2	0	8	0
07-221-102	ดุริยางคศิลป์ไทย 2	3	1	4	4
09-000-002	การใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานมัลติมีเดีย	3	2	2	5
07-221-003	ดนตรีอาเซียน	3	3	0	6
	รวม	20		หน่วยกิต	
ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-201	มหาวิทยาลัยสีเขียว	1	0	2	1
00-100-202	การคิดเชิงออกแบบ	1	0	2	1
01-210-017	การค้นคว้าและการเขียนรายงานเชิงวิชาการ	3	3	0	6
02-142-202	การปฏิบัติการสอน 2	2	0	8	0
02-143-201	จิตวิญญาณและการพัฒนามหาวิทยาลัย	2	1	2	3
07-221-203	ดุริยางคศิลป์ไทย 3	3	1	4	4
07-201-xxx	นาฏศิลป์พื้นฐาน/ดนตรีพื้นฐาน/ขับร้องพื้นฐาน	2	1	2	3
09-121-002	สถิติเบื้องต้นสำหรับนวัตกรรม	3	3	0	6
	รวม	17		หน่วยกิต	

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-110-012	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	3	3	0	6
02-141-201	การพัฒนานวัตกรรมการผลิต	3	2	2	5
07-200-201	สุนทรียศาสตร์	3	3	0	6
07-221-204	ดุริยางคศิลป์ไทย 4	3	1	4	4
07-221-209	การซ่อมแซมและบำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทย	3	2	2	5
07-201-xxx	นาฏศิลป์พื้นฐาน/ดนตรีพื้นฐาน/ขับร้องพื้นฐาน	2	1	2	3
07-221-004	ดนตรีพื้นเมือง	3	1	4	4
รวม		20		หน่วยกิต	
ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-301	ความเป็นผู้ประกอบการ	1	0	2	1
01-310-006	การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ	3	3	0	6
02-131-301	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	3	2	2	5
02-142-304	การปฏิบัติการสอน 3	2	0	8	0
02-142-305	การพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้	3	2	2	5
07-221-305	ดุริยางคศิลป์ไทย 5	3	1	4	4
07-221-310	เทคโนโลยีการบันทึกเสียงดนตรี	3	2	2	5
07-221-311	การประพันธ์เพลงไทย	3	3	0	6
รวม		21		หน่วยกิต	
ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-320-010	ภาษาอังกฤษเพื่อการทดสอบ	1	0	2	1
02-132-301	การวิจัยสำหรับวิชาชีพครู	3	3	0	6
07-221-306	ดุริยางคศิลป์ไทย 6	3	2	2	5
07-221-312	โครงร่างศิลปนิพนธ์	2	0	8	0
07-221-005	คีตลักษณ์และการวิเคราะห์เพลงไทย	3	2	2	5
02-121-102	การบริหารการศึกษาและกฎหมายการศึกษา	3	1	4	4
รวม		16		หน่วยกิต	

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
07-221-407	ดุริยางคศิลป์ไทย 7	3	1	4	4
07-221-413	ศิลปนิพนธ์	4	2	4	6
07-221-414	การจัดการเรียนรู้ดนตรีไทยและคีตศิลป์ไทยระดับ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	3	1	4	4
07-201-005	นวัตศิลป์เพื่อชุมชน	3	1	4	4
07-201-006	ภาษาอังกฤษเพื่อการนาฏศิลป์และดนตรี	2	1	2	3
	รวม	15		หน่วยกิต	
ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
02-142-407	การปฏิบัติการสอน 4	6	0	40	0
	รวม	6		หน่วยกิต	