

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562

1. รหัสและชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Education Program in Thai Classical Dance Education
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา ชื่อเต็ม (ไทย) : ศึกษาศาสตรบัณฑิต (นาฏศิลป์ไทยศึกษา) ชื่อย่อ (ไทย) : ศษ.บ. (นาฏศิลป์ไทยศึกษา) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Education (Thai Classical Dance Education) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.Ed. (Thai Classical Dance Education)
3. วิชาเอก นาฏศิลป์ไทยศึกษา
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร 136 หน่วยกิต
5. รูปแบบของหลักสูตร 5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี 5.2 ประเภทหลักสูตร หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ 5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย 5.4 การรับเข้าศึกษา นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี 5.5 ความร่วมมือกับคณะอื่นของมหาวิทยาลัย เป็นหลักสูตรเฉพาะของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี 5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
6. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา 6.1 ครูหรืออาจารย์หรือบุคลากรทางการศึกษา (นาฏศิลป์ไทย) 6.2 นักวิชาการศึกษา (นาฏศิลป์ไทย) 6.3 นักบริหารงาน (นาฏศิลป์ไทย) 6.4 เจ้าของกิจการ (นาฏศิลป์ไทย) 6.5 นักวิชาการวัฒนธรรม

7. ชื่อ-สกุลตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา	สำเร็จจาก	ปีที่จบ
1	นางณัฏฐนันท์ จันนินวงศ์*	อาจารย์	ศศ.ม. (นาฏศิลป์ไทย) ศษ.บ. (นาฏศิลป์ไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2557 2544
2	นายประวิทย์ ฤทธิบุลย์	อาจารย์	กศ.ม. (ศิลปะการแสดงศึกษา) ศษ.บ. (นาฏศิลป์ไทย)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2558 2553
3	นางสาววิสสวัฒน์ อรชุน	อาจารย์	ศศ.ม. (ไทยศึกษา) ศษ.บ. (นาฏศิลป์ไทย)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2553 2541
4	นายวีระ บัวงาม	อาจารย์	ศศ.ม. (ไทยศึกษา) ศษ.บ. (นาฏศิลป์ไทย)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2553 2545
5	นางสุชีรา อินทโชติ	อาจารย์	ศศ.ม. (ไทยศึกษา) ศษ.บ. (นาฏศิลป์ไทย)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2553 2545

หมายเหตุ * ประธานหลักสูตร

8. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

8.1 หลักสูตร

8.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 136 หน่วยกิต

8.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มคุณค่าแห่งชีวิตและหน้าที่พลเมือง	7 หน่วยกิต
- สังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
- มนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
- พลศึกษาและนันทนาการ	1 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร	12 หน่วยกิต
- ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	6 หน่วยกิต
- ภาษาเพิ่มเติม	6 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและนวัตกรรม	6 หน่วยกิต
- เทคโนโลยีสารสนเทศ	3 หน่วยกิต
- วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และนวัตกรรม	3 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มบูรณาการและศาสตร์ผู้ประกอบการ	5 หน่วยกิต
- บูรณาการและศาสตร์ผู้ประกอบการ	5 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	100 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาชีพครู	34 หน่วยกิต
2.1.1 รายวิชาภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ	22 หน่วยกิต
2.1.2 รายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา	12 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเอก	66 หน่วยกิต
2.2.1 รายวิชาบังคับ	45 หน่วยกิต
2.2.2 รายวิชาเลือก	21 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

9. แผนการศึกษา

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-101	อัตลักษณ์แห่งราชวมงคลธัญบุรี	2	0	4	2
01-320-001	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3	2	2	5
01-610-014	ทักษะกีฬาเพื่อสุขภาพ	1	0	2	1
02-311-101	สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้	2	1	2	3
07-211-101	วรรณคดีการละคร	3	3	0	6
07-211-102	ทฤษฎีนาฏศิลป์	3	3	0	6
07-211-103	นาฏศิลป์ไทยพื้นฐาน	3	1	4	4
07-201-001	ศิลปะพื้นฐาน	2	1	2	3
07-211-007	กายวิภาคสำหรับนาฏศิลป์	2	1	2	3
รวม		21		หน่วยกิต	

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-320-002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3	2	2	5
02-111-101	จิตวิทยาสำหรับวิชาชีพครู	3	2	2	5
02-121-101	บริบททางการศึกษาและการประกันคุณภาพการศึกษา	3	2	2	5
02-142-101	การปฏิบัติการสอน 1	2	0	8	0
07-211-104	หน้าพาทย์	3	1	4	4
07-211-001	โขนวิทยา	3	1	4	4
09-000-002	การใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานมัลติมีเดีย	3	2	2	5
รวม		20		หน่วยกิต	

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-201	มหาวิทยาลัยสีเขียว	1	0	2	1
00-100-202	การคิดเชิงออกแบบ	1	0	2	1
01-210-017	การค้นคว้าและการเขียนรายงานเชิงวิชาการ	3	3	0	6
02-142-202	การปฏิบัติการสอน 2	2	0	8	0
02-143-201	จิตวิญญาณและการพัฒนาวิชาชีพครู	2	1	2	3
07-211-205	ปกิณฑนาฏศิลป์ไทย	3	1	4	4
07-201-003	ดนตรีพื้นฐาน	2	1	2	3
07-211-002	การแต่งหน้าและทำผม	3	1	4	4
09-121-002	สถิติเบื้องต้นสำหรับบัณฑิต	3	3	0	6
รวม		20		หน่วยกิต	

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-110-012	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	3	3	0	6
02-141-201	การพัฒนานวัตกรรมการผลิต	3	2	2	5
07-200-201	สุนทรียศาสตร์	3	3	0	6
07-211-206	นาฏศิลป์นานาชาติ	3	1	4	4
07-201-004	ขับร้องพื้นฐาน	2	1	2	3
07-211-003	การแต่งกายสำหรับการแสดง	3	1	4	4
	รวม	17		หน่วยกิต	
ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
00-100-301	ความเป็นผู้ประกอบการ	1	0	2	1
01-310-006	การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ	3	3	0	6
02-131-301	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	3	2	2	5
02-142-304	การปฏิบัติการสอน 3	2	0	8	0
02-142-305	การพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้	3	2	2	5
07-211-307	นวัตกรรมการจัดการแสดง	3	1	4	4
07-211-308	รำเดี่ยว-รำคู่	3	1	4	4
07-211-004	กรรมวิธีประดิษฐ์เครื่องแต่งกายนาฏศิลป์	3	1	4	4
	รวม	21		หน่วยกิต	
ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-320-010	ภาษาอังกฤษเพื่อการทดสอบ	3	2	2	5
02-132-301	การวิจัยสำหรับวิชาชีพครู	3	2	2	5
07-211-309	นาฏประดิษฐ์	3	1	4	4
07-211-310	การแสดงเป็นชุดเป็นตอน	3	1	4	4
07-211-311	โครงร่างศิลปนิพนธ์	2	2	0	4
02-121-102	การบริหารการศึกษาและกฎหมายการศึกษา	2	1	2	3
	รวม	16		หน่วยกิต	

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
07-211-412	หลักการวิจารณ์ทางด้านนาฏศิลป์	3	3	0	6
07-211-413	การจัดการเรียนรู้นาฏศิลป์ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน	3	1	4	4
07-211-414	ศิลปนิพนธ์	4	2	4	6
07-201-005	นาฏศิลป์เพื่อชุมชน	3	1	4	4
07-201-006	ภาษาอังกฤษเพื่อการนาฏศิลป์และดนตรี	2	1	2	3
	รวม	15		หน่วยกิต	
ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
02-142-407	การปฏิบัติการสอน 4	6	0	40	0
	รวม	6		หน่วยกิต	